

NICE

Concerts

Culture

Vladimir Cauchemar, Etienne de Crécy, Aime Simone... à la rentrée, le Stockfish à Nice remettra les petits plats dans les grands

A Nice, le Stockfish, surnommé la "plus petite des grandes salles", poursuivra sur sa lancée avec une programmation septembre-décembre riche et étonnante.

🔒 Article réservé aux abonnés

Jimmy Boursicot

Publié le 01/07/2025 à 17:00, mis à jour le 01/07/2025 à 17:00



Vladimir Cauchemar passera par la salle de Nice-Est le 20 décembre. Il sera l'une des grosses têtes d'affiche de la première moitié de saison au Stockfish. **DR**

On finirait presque par trouver cela normal. Et pourtant, voir défiler tant de noms plébiscités dans des enceintes bien plus vastes dans une salle de 600 places (200 en version assise), cela n'a rien de banal.



Le journal



Podcast



Le direct



Vidéos



Se connecter

Année après année, le Stockfish, lancé en 2022, s'ancre un peu plus parmi les lieux culturels qui comptent dans la région. Et le programme dévoilé vendredi dernier, couvrant la période septembre-décembre, s'inscrit dans la même lignée.

De l'électro de haut vol, de la pop soyeuse, du métal solide

À la rentrée, l'éclectisme, marque de fabrique du lieu, sera toujours de mise. On distingue tout de même un tropisme électro, avec la venue du très populaire Vladimir Cauchemar (20 décembre), de l'un des papes de la French Touch, Etienne de Crécy (4 octobre), qui débarquera pour un live

Restez connecté à l'actualité de votre région

Abonnez-vous et accédez à nos articles en illimité.

Je m'abonne

Je regarde une publicité

nice-matin

Pourquoi s'abonner?

S'abonner, c'est accéder à une information de proximité. Votre soutien garantit un journalisme de qualité et vous place au cœur d'une communauté engagée, contribuant ainsi à façonner l'avenir de votre région.



Célia Mallek

Journaliste

Je me connecte



Le journal



Podcast



Le direct



Vidéos



Se connecter