

# Nice 24

Votre actualité en continu

## DJ, stand-up et dîners fins : le Stockfish fait le plein de saveurs

À LA UNE CULTURE MUSIQUE JEUNESSE

🕒 27 juin 2025



Mado la Niçoise, Nicole Ruby de la Petite Maison, Etienne de Crecy... Entre égéries Nissa la bella et icône french touch, il s'en mijote des choses, dans la marmite du Stockfish pour sa prochaine saison. On vous met l'eau à la bouche...

Des concepts pour que ça fuse et que ça infuse l'esprit des lieux. Au Stockfish, la nouvelle mouture de la programmation rejoue la formule qui a fait le succès de « la plus petite des grandes salles » tout en l'agrémentant de petits brins de nouveautés. Musiques actuelles et humour, les fondamentaux sont là, en pole position car Stockfish tient à garder sa vitesse de formule 1 des cultures urbaines. « La première année, 20.000 spectateurs ont franchi les portes du Stockfish, rappelait aujourd'hui *Graig Monetti*, Adjoint au Maire à l'Événementiel, à la Jeunesse et à l'Égalité des chances, en présentant la nouvelle saison spectacles de l'endroit. Puis 30.000 la deuxième année et on s'approche des 50.000 cette année. Cela s'appelle un projet culturel qui marche... » Pour garder son attrait d'électron libre, le Stockfish mise sur l'éclectisme. Jeunes, seniors, enfants, LGBTQIA+, tous les publics sont dans sa nature grâce à un savant panachage des plaisirs.

## Nice 24



Ainsi, pour les 3 mois d'automne, de la mi-septembre à la mi-décembre, on va retrouver là le meilleur de la scène électro, rap, hip hop, rock, métal. Des noms ? *Etienne de Crecy*, l'une des stars de la French Touch pour un show live et *Vladimir Cauchemar*, autre star, en session électro. « Deux références et deux moments puissants en perspective », se réjouit Graig Monetti. Le DJ niçois *Yann Muller* figure aussi sur le line-up du Stockfish pour une carte blanche qui devrait réunir du beau monde en local pour une belle cause, les bénéfices de la soirée étant reversés à une association. C'était déjà le cas d'un précédent set de Yann Muller sur place en faveur d'une association qui agit pour les malades atteints de la maladie de Charcot. Et ce fut aussi le cas tout au long de la saison qui vient de s'écouler avec pas de moins de douze associations elles aussi bénéficiaires d'autres concerts (par le biais des recettes de la buvette maison). Un Stockfish qui fait la fête, un Stockfish qui a du cœur, les deux ne sont pas incompatibles...

## DÉFERLANTE HUMOUR

Côté Stockfish qui fait marrer, là aussi, ça va dépoter ! Mention spéciale pour le *Bobar Stockfish Comedy Club* avec quatre dates à son actif au cours de l'automne. Cornaquée par *Pascal Schiavone*, l'instigateur de cette déferlante humour, toute une escouade de talents du rire va s'ébrouer devant les aficionados du genre. Pour tenir le crachoir sans déchoir, c'est-à-dire dégainer de la vanne à fragmentations multiples à tout bout de champ lexical, on attend voir les prestations (entre autres) de *PV* ou *Greg Patras*... En termes de « logos » (dans l'acception grecque du mot) mais sur d'autres modalités, les soirées *Pop Philo*, animées par *Pierre Honadaa* et *François Birambeaux*, devraient elles aussi ne pas manquer de bagout. Mais bon, question babil, celle qui reste imbattable, c'est bien sûr la seule, l'unique *Mado la Niçoise*. Elle va se produire au Stockfish pour la toute première fois juste avant les Fêtes. Un beau cadeau !

## LES METALLEUX SONT DANS LA PLACE

Jusque-là, tout est dans l'ordre en quelque sorte. Le Stockfish tel qu'en lui-même, droit dans ses bottes. Pour faire bonne mesure, rajoutons une pincée de son métal. Cela fait aussi partie de l'ADN acier bien trempé du lieu. Sauf qu'apparemment, c'est plus compliqué que ça, car il y a métal et métal, vous me suivez ? Il y aura par exemple le groupe *Pogo Car Crash Control* (ça fait des frissons rien qu'en l'écrivant), « du rock garage incendiaire pour escalader un mur de son et de puissance brute » ou le groupe *Shaärgot* pour « un show visuel et sonore postapocalyptique ».

## « LES PIEDS DANS LE PLAT »

Alors, au milieu de ce monde de fureur et de chaos musical au sommet de la béatitude hard rock, il fallait bien un peu de tendresse dans la programmation. Outre les rendez-vous des *Stockfish Endimanchés* à destination d'un public senior pour danser et les sessions *Petits Poissons* pour les 9/14 ans certains mercredis après-midis, tout cela étant déjà dans les tuyaux, il y a des nouveautés dans l'air. D'abord avec *Grenadine Family*, pour s'amuser en famille au cours d'après-midis aux allures de kids club avec tout plein d'options fun pour tous les âges, d'une friperie vintage à une boum funky par exemple. Et puis l'autre scoop de la programmation automne millésimée 2025, c'est du grand cru : la madone des fourneaux niçois *Nicole Ruby* avec sa fille est l'invitée très spéciale du Stockfish ! Celle-ci va en effet participer au lancement d'un concept original : « *les Pieds dans le Plat* ». Il s'agit de se réunir le temps d'un repas autour de la dégustation d'un plat emblématique pour deviser de choses et

## Nice 24

---

chefs seront à l'œuvre. Et donc, pour initier cette dynamique, Nicole Ruby ouvre le bal des agapes et préparera un... stockfish, en duo avec un autre cuistot qui assure, *Léo Mallo*. Les Pieds dans le Plat feront jizzer les assiettes une fois par mois.

*Toute la programmation sur [www.stockfish.nice.fr](http://www.stockfish.nice.fr)*